

منظومة ألقاب الحديث

تأليف

أبي حامد محمد العربي بن يوسف المغربي الفاسي

٩٨٨ - ١٠٥٢ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- ١ حمداً من نزل أحسن الحديث
وصلواته تسح لا ترى ث
- ٢ على الرسول المصطفى وآلـه
وصحبه وناقلي أقوالـه

- | | |
|---|---|
| <p>٣ بنظم ألقاب الحديث دررا</p> <p>٤ جهد مقل جاد بالذى وجد</p> <p>٥ والله استمدد على الصواب</p> | <p>وقد أشار بعض أعيان الورى</p> <p>فها ألوت في ابتدار ما قصد</p> <p>مقترا فيه على الألقاب</p> |
|---|---|

الصحيح

- ٦ ثم الصحيح عندهم ما
بنقل عدل ضبطه قد كمالا
٧ إلى النهاية بلا تعليل
ولا شذوذ بالتحصيل
-

الحسن

٨ الحسن الذي الشروط استوفى إلا كمال الضبط فهو خفا

الضعيف

٩ ثم الضعيف ما به اختلال في شرط أو أكثر واعتلال

المتواتر

١٠ المتواتر الذي روى عدد بغیر حصر وله العلم استند

خبر الواحد والعزيز والغريب

١١ وغیره خبر واحد وما زاد على اثنين فمشهود سما

١٢ وما رواه اثنا يسمى بالعزيز وما روی الواحد بالغريب

المرفوع

١٣ وسموا المرفوع ما انتهى إلى أفضل من إلى الأنام أرسلا

الحمد

١٤ ومثله المسند أو ذا ما وصل لقائل ولو به الوقف حصل

الموقوف

١٥ وما انتهى إلى الصحابي وقد وصل أو قطع موقوفاً يعد

الموصل والمتصيل

١٦. وذا ما رفع حيّث وصلا فسمه موصولاً أو متصلأ

المقطوع

١٧ وما انتهى لتابعٍ ووقف فذلك المقطوع عند من

العالى والنازل من الأسانيد

١٨ وإن يكن في سند قل عدد رواته بنسبة إلى سند

١٩ وفيهما اتحاد متن حاصل فذلك العالى وهذا النازل

الملخص

٢٠ وإن لكل رأو أمر يحصل متفقاً فذلك المسلسل

المهم

٢١ والمهمل الذي لراویه اتفق شیخان في اسم واحد وما فرق

المعلق

٢٢ وما أول السندي ساقط ولو إلى تمامه المعلق دعو

المرسل

٢٣ وإن يكن سقط بعد التابعي فذلك المرسل دون دافع

المقطع

٢٤ والواحد الساقط لا في منقطعاً يدعى ولو في موضعين

المعرض

٢٥ والساقط اثنين تواليه وإن في موضوعين معاً فعلم ذكر

المدلس والمرسل

٢٦ وإن يكن سقوطه خفيا
إذ ليس في تاريخيه مأبيا

٢٧ فهو مع القصد مدلس جفي
ودون قصد هو مرسل خفي

المزيد في متصل الاسانيد

٢٨ وإن يزد راو ونقص فضلاً فذلك المزيد فيها اتصلا

زيادة الثقة والمحفوظ والشاذ

٢٩ زيادة الثقة مما قبل إن لم يخالف عدداً أو عدلاً

٣٠ والراجح المحفوظ والمقابل يعني له من لفظ شذ فاعل

المتابع والشاهد والمفرد والاعتبار

٣١ وإن تجد مشاركا للراوي في شيخ فذا متابع به قفي

٣٢ وإن تجد موافقا في المعنى فقط فالشاهد هذا يعني

٣٣ وحيث لا فمفرد والبحث عن ذلك بالاعتبار يسمى حيث

الموضوع

٣٤ وإن يكن راويه يقصد الكذب فذلك الموضوع طرحة يجب

٣٥ وربما أطلق فيما اتفقا فيه بلا قصد لأن يختلفا

المتروك

٣٦ وإن يكن متها به فقط

المعروف والمنكر

٣٧ وما روى فاسق أو غافل أو ذو غلط فاحش منكرا دعوا

٣٨ وقد يقييد بما خالف ما لثقة وذا المعروف سما

المعلل

٣٩ وما به وهم خفي يعقل مع التأمل هو المعلل

المطلب

٤٠ وما به اختلاف متن أو سند مضطرب إن لم يبين ما يعتمد

المدرج

٤١ المدرج الذي أتى في سنته أو متنه ما ليس منه فاقتده

المقلوب

٤٢ وإن يكن بدل راو أو سند فهو مقلوب وفي المتن ورد

المحكم

٤٣ والثابت المقبول إن هو سلم من المعارض بالمحكم سم

مختلف الحديث

٤٤ وحيث لا والجمع فيه يحتمل فإنه مختلف الحديث

الناسخ والمنسوخ

٤٥ وحيث لا وعرف التاريخ فذلك الناسخ والمنسوخ

غريب ألفاظ الحديث

٤٦ ثم غريب اللفظ ما يحتاج في معناه للغة إذ لم يؤلف

مشكل الحديث

٤٧ وإن يكن يغمض من معناه لا من لفظه فهو المسمى مشكلا

المصحف والمحرف

٤٨ ما غير النقط به المصحف وإن يكن في الشكل

المجهات

٤٩ والمبهم الذي بمتنه لذكره ورد بتوك تعيين أو سند

٥٠ وقد تناهت طرفة من أخذه من المهم بطرف

سنیة یجلو الدجا سناها

٥١ مختومة بحمد من سناها

على الذي اصطفى بالختام

٥٢ مختومة الصلاة والسلام